

<b>คุณสมบัติ</b>	ทีโอเอ อีนาเมล ทินเนอร์ เบอร์ 21 ผลิตจากตัวทำละลายอินทรีย์แบบผสม ใช้สำหรับเจือจางสีย้อมไม้และสีเคลือบเงาอัลคีด ช่วยให้สีซึมลึกเข้าสู่เนื้อไม้ได้ดีเยี่ยม เพิ่มการยึดเกาะ ทำให้ฟิล์มเรียบ และมีความเงาสูง แนะนำให้ใช้ผสมกับสีย้อมไม้ ทีโอเอ วัสดุสแตน, วัสดุสแตน ตราปลาฉลาม และสีเคลือบเงาแอลคีด																												
<b>ข้อมูลทางเทคนิค</b>	<table><tr><td>ประเภทสี</td><td>ตัวทำละลายอินทรีย์แบบผสม</td></tr><tr><td>เวดสี</td><td>ใส</td></tr><tr><td>ลักษณะฟิล์มสี</td><td>-</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยปริมาตร</td><td>-</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยน้ำหนัก</td><td>-</td></tr><tr><td>จุดควบไฟ</td><td>40.0 °C</td></tr><tr><td>ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้</td><td>-</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก</td><td>- (ไม่มีฟิล์มสี)</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง</td><td>- (ไม่มีฟิล์มสี)</td></tr><tr><td>การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี</td><td>-</td></tr><tr><td colspan="2">หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>- ชั่วโมง</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>- ชั่วโมง</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>- วัน</td></tr></table>	ประเภทสี	ตัวทำละลายอินทรีย์แบบผสม	เวดสี	ใส	ลักษณะฟิล์มสี	-	เนื้อสีโดยปริมาตร	-	เนื้อสีโดยน้ำหนัก	-	จุดควบไฟ	40.0 °C	ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	-	ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	- (ไม่มีฟิล์มสี)	ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	- (ไม่มีฟิล์มสี)	การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	-	หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว		ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	- ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)	- ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	- วัน
ประเภทสี	ตัวทำละลายอินทรีย์แบบผสม																												
เวดสี	ใส																												
ลักษณะฟิล์มสี	-																												
เนื้อสีโดยปริมาตร	-																												
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	-																												
จุดควบไฟ	40.0 °C																												
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	-																												
ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	- (ไม่มีฟิล์มสี)																												
ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	- (ไม่มีฟิล์มสี)																												
การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	-																												
หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว																													
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	- ชั่วโมง																												
ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)	- ชั่วโมง																												
ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	- วัน																												
<b>มาตรฐานอ้างอิง</b>	-																												
<b>วิธีใช้งาน</b>	<table><tr><td>อุปกรณ์</td><td>-</td></tr><tr><td>ทินเนอร์</td><td>-</td></tr><tr><td>การผสมทินเนอร์ (%)</td><td>ใช้ผสมกับสีย้อมไม้ ทีโอเอ วัสดุสแตน, วัสดุสแตน ตราปลาฉลาม และสีเคลือบเงาแอลคีด</td></tr></table>	อุปกรณ์	-	ทินเนอร์	-	การผสมทินเนอร์ (%)	ใช้ผสมกับสีย้อมไม้ ทีโอเอ วัสดุสแตน, วัสดุสแตน ตราปลาฉลาม และสีเคลือบเงาแอลคีด																						
อุปกรณ์	-																												
ทินเนอร์	-																												
การผสมทินเนอร์ (%)	ใช้ผสมกับสีย้อมไม้ ทีโอเอ วัสดุสแตน, วัสดุสแตน ตราปลาฉลาม และสีเคลือบเงาแอลคีด																												
<b>ระบบการใช้งาน</b>	<table><tr><td>การเตรียมพื้นผิว</td><td></td></tr><tr><td>พื้นผิวเก่า</td><td>-</td></tr><tr><td>พื้นผิวใหม่</td><td>-</td></tr><tr><td>ระบบการทาสี</td><td></td></tr><tr><td>สีรองพื้น</td><td>-</td></tr><tr><td>สีทับหน้า</td><td>-</td></tr><tr><td>ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน</td><td>: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10°C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี</td></tr></table>	การเตรียมพื้นผิว		พื้นผิวเก่า	-	พื้นผิวใหม่	-	ระบบการทาสี		สีรองพื้น	-	สีทับหน้า	-	ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน	: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10°C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี														
การเตรียมพื้นผิว																													
พื้นผิวเก่า	-																												
พื้นผิวใหม่	-																												
ระบบการทาสี																													
สีรองพื้น	-																												
สีทับหน้า	-																												
ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน	: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า 10°C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี																												
<b>การเก็บรักษา</b>	<table><tr><td>สภาวะการเก็บรักษา</td><td>: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง</td></tr><tr><td>อายุผลิตภัณฑ์</td><td>: 3 ปี</td></tr></table>	สภาวะการเก็บรักษา	: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง	อายุผลิตภัณฑ์	: 3 ปี																								
สภาวะการเก็บรักษา	: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง																												
อายุผลิตภัณฑ์	: 3 ปี																												

## ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย

: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่อากาศถ่ายเทสะดวก ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์

: รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย

## การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง

: รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น

**บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิต้องแจ้งล่วงหน้า**