

คุณสมบัติ

: พอร์การ์ด ไพรเมอร์เป็นสีรองพื้นอีพ็อกซี 2 ส่วน สำหรับผิวคอนกรีต ประกอบด้วยอีพ็อกซีเรซิน และโพลีเอไมด์เรซิน มีคุณสมบัติเด่นพิเศษ ในการแทรกซึมเข้าไปในพื้นผิวคอนกรีตได้ดีเยี่ยม มีคุณสมบัติในการยึดเกาะ, ความทนทาน, ความแข็งแรง และความทนน้ำ ที่ดีเยี่ยม เหมาะสำหรับการใช้ทาเป็นสีรองพื้นบนพื้นผิวคอนกรีต ในระบบอีพ็อกซี มีคุณสมบัติในการยึดเกาะ และแทรกซึมลงสู่พื้นผิวได้ดี ตลอดจน ทนทานต่อน้ำ, กรดอ่อน, ด่างอ่อน, สารเคมี, การขีดข่วน

ข้อมูลทางเทคนิค

ประเภทของสี

: สีรองพื้นอีพ็อกซี

ชนิดสี

: ใส

ลักษณะฟิล์มสี

: เงาม

ความท่งงจำเพาะ

: 1.03 ± 0.05

เนื้อสีโดยปริมาตร

: $55 \pm 2 \%$

จุดควบไพอ

: 28 องศาเซลเซียส

ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง

	ไม่น้อยกว่า	ไม่มากเกินไป	แนะนำ
(ไมครอน)	40	60	50

ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก

(ไมครอน)	73	109	91
----------	----	-----	----

การครอบคลุมพื้นที่ (ทฤษฎี)

(ตร.ม. / ลิตร)	13.8	9.2	11.0
----------------	------	-----	------

(ตร.ม. / แกลลอน)	52.0	34.7	41.6
------------------	------	------	------

การครอบคลุมพื้นที่ (ปฏิบัติ)

(ตร.ม. / ลิตร)	9.6	6.4	7.7
----------------	-----	-----	-----

(ตร.ม. / แกลลอน)	36.0	24.0	29.0
------------------	------	------	------

หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยาบและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว

ระยะเวลาแห้งสัมผัส

อุณหภูมิ	25 °C	30 °C	35 °C
แห้งผิว	4 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	2 ชั่วโมง

ระยะเวลาแห้งทากับ

แห้งแข็ง	14 ชั่วโมง	13 ชั่วโมง	12 ชั่วโมง
----------	------------	------------	------------

ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์

อย่างน้อย	16 ชั่วโมง	14 ชั่วโมง	12 ชั่วโมง
-----------	------------	------------	------------

อย่างมาก	2 วัน	2 วัน	2 วัน
----------	-------	-------	-------

อายุการใช้งานหลังผสม

	10 ชั่วโมง	9 ชั่วโมง	8 ชั่วโมง
--	------------	-----------	-----------

หมายเหตุ : การระบายอากาศ อุณหภูมิ ความหนาของฟิล์มสี และจำนวนชั้นของฟิล์มสี จะมีผลกระทบต่อ และสัมพันธ์กับระยะเวลาในการแห้งของฟิล์มสี

วิธีใช้งาน

อัตราส่วนผสม

ส่วน เอ

ส่วน บี

โดยปริมาตร

4

1

โดยน้ำหนัก

5

1

วิธีการใช้งาน

Airless Spray

Air Spray

ทา / ถู

เจือจางด้วย

-

15-20

10-15

ทีโอเอ กิเนอส์ เบอร์ 31

เครื่องมือที่ใช้

-

ปืนพ่นสี (Iwata)

ลูกกลิ้งขนสั้น (Stanley)

แปรงทาสี

แรงดัน

-

3-4 กก./ตร.ซม.

-

แนะนำให้ผสมสีส่วน เอ และส่วน บี ตามอัตราส่วนที่กำหนดให้เข้ากันก่อนเจือจางด้วยกิเนอส์ในปริมาณที่แนะนำ จากนั้นทาสีส่วนผสมต่อไปอีก 2-3 นาที จนเป็นเนื้อเดียวกัน แล้วตั้งทิ้งไว้ 5 นาที ก่อนนำไปใช้งาน

ระบบการใช้งาน

การเตรียมพื้นผิว

พื้นคอนกรีต

: ให้ทำการขูดและเศษปูน หรือสิ่งปลอมปนต่างๆออกให้หมด กรณีที่พื้นผิวมีฟิล์มสีเดิมที่เสื่อมสภาพ เสียการยึดเกาะ ให้ขูดและออกให้ได้มากที่สุด แล้วจึงทำความสะอาดพื้นผิวให้ปราศจากคราบไขมัน สิ่งสกปรก และฝุ่นผงต่างๆ ก่อนการทาสีพื้นผิวต้องแห้งสนิท (เช็คความชื้นได้ < 10%)

คอนกรีตขัดมัน (Floor Hardener)

: ปิดพื้นผิวให้หยาบ โดยใช้เครื่อง Grinding หรือเครื่อง Shot Blast เพื่อเสริมการยึดเกาะ

: กรณีพื้นผิวที่มีรอยแตกกร้าว เป็นร่องหลุม ทรุดระไม่สม่ำเสมอ ให้ทำการอุดโป๊ว ซ่อมแซม ด้วยวัสดุอุดโป๊ว Floorguard Putty หลังขั้นตอนการทาสีรองพื้นเสร็จเรียบร้อยแล้ว หลังจากนั้นขัดตกแต่งพื้นผิวให้เรียบร้อยก่อนการทาสีทับหน้า (เช็คความชื้นได้ < 10%)

ก่อนเคลือบสีขั้นต่อไป

: ทำการเช็คทำความสะอาดพื้นผิวฟิล์มสีด้วยตัวทำลายที่เหมาะสมเพื่อกำจัดคราบฝุ่น, คราบไขมัน, น้ำมัน, จารบี, ยางมะตอย, คราบเกลือ, สิ่งสกปรก และสิ่งปนเปื้อนต่างๆ ที่เกาะบนฟิล์มสีด้วยทุกครั้งก่อนเคลือบสีขั้นต่อไป ตาม SSPC-SP1

: หากทิ้งฟิล์มสีไว้เกิน 7 วันให้ทำการขัดพื้นผิวของฟิล์มสีด้วยกระดาษทราย เบอร์ 320-400 เพื่อเพิ่มการยึดเกาะระหว่างชั้นของฟิล์มสี หลังจากนั้นเช็ค ทำความสะอาดต่อด้วยตัวทำลายที่เหมาะสมตาม SSPC-SP1 ก่อนที่จะเคลือบสี

: กรณีพื้นผิวที่เป็นร่องหลุม ทรุดระไม่สม่ำเสมอ ให้ทำการอุดโป๊ว ซ่อมแซมด้วยวัสดุอุดโป๊ว Floorguard Putty หลังขั้นตอนการทาสีรองพื้นเสร็จเรียบร้อยแล้ว จากนั้นขัดตกแต่งให้เรียบร้อย การยึดเกาะระหว่างชั้นของฟิล์มสี หลังจากนั้นเช็ค ทำความสะอาดต่อด้วยตัวทำลายที่เหมาะสมตาม SSPC-SP1 ก่อนที่จะเคลือบสี

ระบบการทาสี

สำหรับงานภายใน

งานพื้น

: **สีรองพื้น** พอร์การ์ด ไพรเมอร์ 50 ไมครอน x 1 เที่ยว

: สีทับหน้า พอร์การ์ด 100 50 ไมครอน x 2 เที่ยว (สำหรับงานภายใน) หรือ

: สีทับหน้า พอร์การ์ด พียู 100 50 ไมครอน x 2 เที่ยว (สำหรับงานภายนอก)

ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน

: ความชื้นสัมพัทธ์ในบรรยากาศที่เหมาะสมต้องไม่เกิน 85% RH

: อุณหภูมิของพื้นผิวต้องสูงกว่า 10 °C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3 °C เพื่อป้องกันการเกิดหยดน้ำบนพื้นผิว ซึ่งจะมีผลต่อการยึดเกาะ และการแห้งแข็งของฟิล์มสีได้

การเก็บรักษา

สภาวะการเก็บรักษา

: สินค้าจำเป็นต้องเก็บรักษาตามข้อกำหนด ควรเก็บในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ไม่ควรเก็บในที่ร้อน และไม่ให้อุณหภูมิแสงแดดโดยตรง

อายุผลิตภัณฑ์

: 24 เดือน ที่อุณหภูมิ 30-35 °C

: สินค้าจำเป็นต้องเก็บรักษาตามข้อกำหนด ควรเก็บในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ควรปิดฝาให้แน่นตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้อุณหภูมิแสงแดดโดยตรง

ขนาดบรรจุ

ขนาดบรรจุภัณฑ์

ส่วน เอ :

ส่วน บี :

ชุด 1 แกลลอน

1 แกลลอน

1/4 แกลลอน

ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย

: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้หน้ากระป๋อง การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทได้สะดวก อย่างสุดหายใจ เอละองงเข้าไปโดยตรง ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสี และพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนังโดยตรง ถ้าสัมผัสผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาด และสบู่ทันที หากกระเด็นเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันที แล้วรีบไปพบแพทย์

: รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย (SDS)



การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง

- : รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะที่แตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น
- : บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิต้องแจ้งล่วงหน้า